

Národní památkový ústav, ú.o.p. v Českých Budějovicích, zaslal Ministerstvu kultury řádně zpracovaný návrh na prohlášení areálu zámku a zámeckého parku v Myslkovicích dne 30. 7. 2015. Památková ochrana je zdůvodněna takto: *„Zámek Myslkovice, přestavěný z původní pozdně gotické tvrze, na konci 17. století s přestavbami v 19. století, je cenným a zajímavým příkladem zámku, který vykazuje památkovou hodnotu a vysoký stupeň autenticity převážně v interiéru. Hmotové uspořádání zámku a vnější vzhled jsou přirozeným stavebním vývojem objektu v průběhu 19. – 21. století. K památkovým hodnotám zámku patří zejména dochované historické konstrukce a architektonické prvky, jako jsou valené, plackové a segmentové klenby v přízemí a v patře, trámový strop v přízemí. Z hlediska památkových hodnot nejvýznamnějším prostorem zámku je velký sál v prvním patře s dochovanou valenou klenbou s výsečemi a bohatě zdobenými hranami výsečí se zbytky polychromie.*

*Zámecký areál tvoří významný historický celek a jeho památková hodnota je umocněna jeho původním historickým, urbanistickým a architektonickým umístěním v intravilánu obce Myslkovice. Stavebně technický stav zámku je dobrý.“*

Podle ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dne 7. 9. 2015 pod č.j. MS/16637/2015/02/Cti, MS/18747/2015 vyjádřil Městský úřad Soběslav, odbor výstavby a regionálního rozvoje, oddělení územního plánování, památkové péče a investic města, který doporučil prohlášení věci za kulturní památku s odůvodněním, že *„do současné doby zůstala zachována původní hmota objektu včetně hlavních stavebních konstrukcí. I přes stavební úpravy zůstal zachován původní charakter objektu. Hodnotné je zejména hmotové uspořádání, původní materiálová skladba, řemeslné zpracování, architektonické prvky, bohatá štuková výzdoba a začlenění v urbanistické struktuře obce. Parcely navržené na prohlášení přímo navazují na budovu a dotváří tak důstojné prostředí zámku.“*

Dále se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dopisem č.j. KUJCK 66853/2015/OKPP doručeným Ministerstvu kultury dne 9. 9. 2015 vyjádřil odbor kultury a památkové péče Krajského úřadu Jihočeského kraje a prohlášení za kulturní památku doporučil. Ve svém vyjádření mimo jiné uvádí: *„Vlastní objekt zámku prošel v průběhu 20. a na počátku 21. století zásadními rekonstrukčními zásahy, které setřely řadu původních prvků. Navzdory tomu lze konstatovat, že si zámecký areál zachoval doposud ještě řadu památkových hodnot. Dochované zděné konstrukce včetně kleneb v sobě nepochybně nesou bohatý stavební vývoj objektu zámku včetně jeho nejstarší středověké fáze. Převládající barokní výraz zámku spolu s dispozicí, s kvalitní dochovanou malbou na klenbě interiéru v prvním patře (snad výřez ze scény Nanebevzetí Panny Marie), a s dochovanou kamennou kašnou v prostoru před zámkem vytváří poměrně bohatý soubor hodnot vypovídajících o formách architektury, plastiky, nástěnné malby a koneckonců i o životním stylu na menším venkovském šlechtickém sídle v období baroka. Jihozápadní průčelí zámku pak představuje zajímavý příspěvek v kontextu architektury romantismu či historismu. V neposlední řadě je třeba zdůraznit, že hlubší a podrobnější průzkum dochované malby na klenbě včetně navazujících ploch a jejich vrstev v prostorné klenuté místnosti v jižní části prvního patra stejně jako dochovaného žebroví s dochovanými zbytky polychromie tamtéž může nepochybně přinést řadu poznatků pro interpretaci a zhodnocení jak předmětného prostoru, tak celého objektu zámku.“*